**Для чего нужна артикуляционная гимнастика?**

Общеизвестно, что письмо формируется на основе устной речи, поэтому недостатки устной речи мо­гут привести к плохой успеваемости в школе. Чтобы малыш научился произносить сложные звуки ([с], [сь], [з], [зь], [ц], [ш], [ж], [щ], [ч], [л], [ль], [р], [рь]), его губы и язык должны быть сильными и гибкими, долго удерживать необходимое положение, без труда совершать многократные переходы от одного движения к другому. Всему этому поможет научиться артикуляци­онная гимнастика.

Артикуляцион­ная гимнастика — упражнения для тренировки органов артикуляции (губ, языка, нижней челюсти), необходимые для правильного звукопроизношения.

Причины, по которым необходимо заниматься артикуляционной гимнастикой:

Благодаря своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой и упражнениями по раз­витию речевого слуха некоторые дети сами могут научиться говорить чисто и правильно, без помо­щи специалиста.

Надо помнить, что чёткое произношение звуков является основой при обучении письму на началь­ном этапе.

Как правильно заниматься артикуляционной гимнастикой?

Сначала познакомьте ребёнка с основными положениями губ и языка. («Сказка о Веселом язычке»). На этом этапе малыш должен повторять упражнения 2-3 раза.

Затем повторяйте с ним все упражнения, выполняя каждое не менее 5-6 раз (для удобства изготовьте карточки с рисунками - символами упражнений, карточки помогут быстрее освоить все упражнения).

Рекомендации к проведению упражнений:

• Сначала упражнения надо выполнять медленно, перед зеркалом, так как ребёнку необходим зри­тельный контроль. После того как малыш немного освоится, зеркало можно убрать. Полезно задавать ребёнку наводящие вопросы. Например: что делают губы? что делает язычок? где он находится (ввер­ху или внизу)?

• Затем темп упражнений можно увеличить и выполнять их под счёт. Но при этом следите за тем, чтобы упражнения выполнялись точно и плавно, иначе занятия не имеют смысла.

• Лучше заниматься 2 раза в день (утром и вечером) в течение 5-7 минут, в зависимости от возра­ста и усидчивости ребёнка.

• Занимаясь с детьми 3-4-летнего возраста, следите, чтобы они усвоили основные движения.

• К детям 4-5 лет требования повышаются: движения должны быть всё более чёткими и плавны­ми, без подёргиваний.

• В 6-7-летнем возрасте дети выполняют упражнения в быстром темпе и умеют удерживать поло­жение языка некоторое время без изменений.

• Если во время занятий язычок у ребёнка дрожит, слишком напряжён, отклоняется в сторону и малыш не может удержать нужное положение языка даже короткое время, обязательно обратитесь к логопеду. Возможно, понадобятся помощь врача и специальный массаж.

Правильное произношение звуков наряду с богатым словарным запасом и грамматически верной, хорошо развитой, связной речью является одним из основных показателей готовности ребёнка к школьному обучению.

**Будьте внимательны!**

Признаки нарушения речевого развития очевидны, если:

К концу 1-го месяца ребенок никогда не кричит перед кормлением.

К концу 4-го месяца он не улыбается, когда с ним заговаривают, не гулит.

К концу 5-го месяца не пытается, находясь на руках у матери, отыскивать те предметы и тех людей, которых онаназывает, не прислушивается к музыке.

К 7 месяцам не узнает голоса близких, не может правильно реагировать на интонации, не отдает предпочтение мелодичным погремушкам.

К концу 9-го месяца у него нет лепета и он не может повторять за взрослым различные звукосочетания и слоги,подражая интонации говорящего.

К концу 10-го месяца малыш не машет головой в знак отрицания либо ручкой в знак прощания.

К году он не может произнести ни слова, не может выполнить простейшие просьбы («покажи», «принеси»), неспособен адекватно реагировать на похвалу и на замечания по поводу неправильного поведения.

К 1 году 4 месяцам он не может адекватно ситуации употреблять слова «мама» и «папа».

К1 году 9 месяцам не может произнести 6 осмысленных слов.

К 2 годам ребенок не может показать части тела, которые ему называет взрослый, не выполняет сложные просьбы:«Сходи на кухню и принеси чашку», не узнает близких на фотографиях.

К 2,5 годам не понимает разницу между словами «большой» и «маленький».

К 3 годам не понимает короткие стихи, рассказы, сказки, не пытается их пересказать, не может показать, какая линия самая длинная, не может ответить на вопрос, как его имя и фамилия.

В 4 года не знает названия цветов, не считает в пределах пяти, не слушает длинные сказки, не может рассказать ни одного стихотворения.

**Развиваем мелкую моторику.**

Для чего нужно развивать точность движений пальцев рук (мелкую моторику) ?

Учеными доказано, что развитие рук находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка.

Уровень развития мелкой моторики и координации движений рук – один из показателей интеллектуального развития и, следовательно, готовности к школьному обучению.

Как правило, ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно хорошо развиты внимание, память, связная речь.

Проверьте, умеет ли Ваш ребенок завязывать шнурки?

Знает ли он названия пальцев рук?

Познакомьтесь с играми и упражнениями, которые способствуют развитию тонких

движений пальцев рук.

Разнообразные пальчиковые игры. Например, взрослый рассказывает стихотворение, а ребенок поочередно загибает пальчики на правой руке, затем на левой.

Пять пальцев на руке твоей

Назвать по имени сумей.

Первый палец – боковой –

Называется БОЛЬШОЙ.

Третий твой палец –

Как раз посредине,

Поэтому СРЕДНИЙ

Дано ему имя.

Палец второй –Хочу такой сайт

Указчик старательный, -

Не зря называют его

УКАЗАТЕЛЬНЫЙ.

Палец четвертый

Зовут БЕЗЫМЯННЫЙ.

Неповоротливый он

И упрямый.

Совсем как в семье,

Братец младший – любимец.

По счету он пятый,

Зовется МИЗИНЕЦ.

Работа с пластилином, ножницами, бумагой, рисование цветными карандашами.

Можно поиграть с разноцветными прищепками. Для этого вырежьте из картона простейшие формы (круг для солнышка и цветка, полукруг для ежика, треугольник для елочки и т.д.) Попросите ребенка придумать что-нибудь.

Увлекательно проходит игра со спичками:

- можно выкладывать узоры по образцу;

- по памяти;

- придумать самостоятельно из определенного количества спичек.

Выкладывание узоров, букв из пуговиц, крупы. Один из вариантов игры: выкладывание разными пальчиками (большим и указательным, большим и средним, большим и безымянным).

С пятилетнего возраста ребенок может работать с нитками и иголкой под контролем взрослых.

Игры в лото, мозаику, пазлы.

**Ваш ребенок готовится стать школьником.**

Для воспитания полноценной речи нужно устранить все, что мешает свободному общению ребенка с коллективом. Ведь в семье малыша понимают с полуслова и он не испытывает особых затруднений, если его речь несовершенна. Однако постепенно круг связей ребенка с окружающим миром расширяется.

Школьное обучение предъявляет ребенку новые требования к его речи, вниманию, памяти.

Наиболее значимым для ребенка семи лет является переход в новый социальный статус: дошкольник становится школьником.

Особые критерии готовности к школьному обучению предъявляются к усвоению ребенком родного языка как средства общения. Перечислим их.

1. Сформированность звуковой стороны речи. Ребенок должен владеть правильным, четким звукопроизношением звуков всех фонетических групп.

2. Сформированность фонематических процессов (умение слышать и различать, дифференцировать звуки родного языка). Наличие у первоклассников даже слабых отклонений в фонематическом и лексико-грамматическом развитии ведет к серьезным проблемам в усвоении программ общеобразовательной школы.

3. Готовность к звукобуквенному анализу и синтезу звукового состава речи.

4. Умение пользоваться разными способами словообразования, правильно употреблять слова с уменьшительно-ласкательным значением, выделять звуковые и смысловые различия между словами; образовывать прилагательные от существительных.

5. Сформированность грамматического строя речи: умение пользоваться развернутой фразовой речью, умение работать с предложением.

Также к началу обучения в школе дети должны уметь:

-строить сложные предложения разных видов;

-составлять рассказы по серии картинок, небольшие сказки;

-находить слова с определенным звуком;

-определять место звука в слове;

-составлять предложения из трех-четырех слов; членить простые предложения на слова;

-членить слова на слоги (части) ;

-различать жанры художественной литературы: сказку, рассказ, стихотворение и. т. п.

-самостоятельно, последовательно передавать содержание небольших литературных текстов;

-драматизировать небольшие произведения;

-уметь различать по внешнему виду растения, растущие в данной местности;

-иметь представления о сезонных явлениях природы;

-знать свой домашний адрес, ФИО родителей.Хочу такой сайт

Младшие школьники пишут преимущественно так, как говорят, поэтому среди неуспевающих школьников младших классов (в первую очередь по родному языку и чтению) отмечается большой процент детей с фонетическими дефектами. Это одна из причин возникновения дисграфии (нарушения письма) и дислексии (нарушения чтения) .

Школьники, у которых отклонения в речевом развитии касаются только дефектов произношения одного или нескольких звуков, как правило, учатся хорошо. Такие дефекты речи обычно не сказываются отрицательно на усвоении школьной программы. Дети правильно соотносят звуки и буквы, не допускают в письменных работах ошибок, связанных с недостатками звукопроизношения. Среди этих учащихся неуспевающих практически нет.

Отклонения в развитии устной речи создают серьезные препятствия при обучении грамотному письму и правильному чтению. Письменные работы этих детей полны разнообразных специфических, орфографических и синтаксических ошибок.

Фонематические и лексико-грамматические нарушения речи не всегда сопровождаются нарушением звукопроизношения и поэтому родители их не замечают. Однако эти нарушения самым серьёзным образом влияют на усвоение ребёнком школьной программы.

Ни для кого не секрет, что совместная деятельность родителей и специалистов приносит более эффективный результат в коррекционной работе.

Основная задача родителей в данный период времени- проявлять активное сотрудничество с педагогами и специалистами ДОУ, это поможет предотвратить трудности общения в ребенка в коллективе и неуспеваемость в общеобразовательной школе.

Что могут сделать родители, чтобы обеспечить речевую готовность ребёнка к школе?

- создать в семье условия, благоприятные для общего и речевого развития детей;

- проводить целенаправленную и систематическую работу по речевому развитию детей и необходимую коррекцию недостатков в развитии речи;

- не ругать ребенка за неправильную речь;

- ненавязчиво исправлять неправильное произношение;

- не заострять внимание на запинках и повторах слогов и слов;

- осуществлять позитивный настрой ребенка на занятия с педагогами.

Необходимо учитывать важность речевого окружения ребенка. Речь должна быть четкой, ясной, грамотной, родителям необходимо как можно активнее способствовать накоплению словарного запаса детей.

Однако часто родители не уделяют должного внимания борьбе с тем или иным речевым нарушением. Это связано с двумя причинами:

1) родители не слышат недостатков речи своих детей;

2) не придают им серьезного значения, полагая, что с возрастом эти недостатки исправятся сами собой.

Но время, благоприятное для коррекционной работы, теряется, ребенок из детского сада уходит в школу, и недостатки речи начинают приносить ему немало огорчений. Сверстники высмеивают его, взрослые постоянно делают замечания, а в тетрадях появляются ошибки. Ребенок начинает стесняться, отказываться участвовать в праздниках. Он неуверенно чувствует себя, отвечая на уроках, переживает из-за неудовлетворительных оценок по русскому языку.

В такой ситуации критические замечания и требования говорить правильно не дают нужного результата. Ребенку необходимо умело и вовремя помочь. При этом очевидно, что помощь именно родителей в коррекционной работе обязательна и чрезвычайно ценна.

Во-первых, родительское мнение наиболее авторитетно для ребенка, а во-вторых, у родителей есть возможность ежедневно закреплять формируемые навыки в процессе повседневного непосредственного общения.

Таким образом, благодаря совместной работе учителя-логопеда, педагога- психолога, родителей удаётся своевременно и качественно помочь учащимся преодолеть речевые нарушения, более успешно овладеть программным материалом по русскому языку и чтению, сформировать положительную мотивацию к учебной деятельности, сформировать у учащихся с речевой патологией уверенность в своих возможностях.

Желаю успехов!

**Если ваш ребенок не говорит.**

Пассивный словарь:

В первую очередь необходимо научить ребёнка понимать речь.

Пассивный словарь годовалого ребёнка значительно шире

активного. Дети понимают смысл часто слышимых слов, фраз и

предложений, выполняют просьбы, но сами пока затрудняются

пользоваться речью. Следует расширять понимание речи детей,

предлагая им для запоминания названия знакомых предметов,

действий, признаков и явлений.

В дальнейшем накопление пассивной речи будет

способствовать переходу ребёнка к самостоятельной речи.

Чтение:

Для развития понимания речи очень важно чтение потешек,

стихов, сказок и коротких рассказов.

Узнай картинку:

Покажите малышу 3-5 картинок со знакомыми ему предметами.

Попросите малыша показать нарисованный стул, чашку, кошку,

солнышко или петушка... Побуждайте малыша повторять за вами

названия предметов.

Картинки в книжках:

Рассматривайте с ребёнком книжки, просите показать на

иллюстрации зайчика, солнышко, дорожку... Беседуйте о том, что

делает изображённый на картинке (зайчик сорвал морковку), как

выглядит (посмотри, какие у зайчика длинные уши).

У кого что?

Покажите ребёнку парные картинки например: на одной

изображен котёнок с мячиком, а на другой котёнок с погремушкой.

Спросите: «У какого котёнка мячик? А у кого погремушка?». Далее

можно показать картинки медвежонка с мёдом и малиной и т.д.

Дай!

Посадите на столе перед ребёнком игрушки кошки, собачки и

коровы; и карточки с нарисованными на них разными

предметами, например, ведёрком, мячиком и палкой. Скажите

ребёнку: «Возьми мячик и дай его кошке. Возьми ведро и дай его

корове. Возьми палку и дай её собачке» и т.д.

Кто что делает?

Возьмите книгу с иллюстрациями, где изображены разные

действия каких-то героев. И спросите: «Кто кушает? Кто спит? Кто

пьёт? Кто одевается?» и т.д. Малыш должен показывать

пальчиком на соответствующую картинку.

Карточки и фишки.

Приготовьте фишки – пуговицы, шашки, круги из картона,

монетки и т.п. Выложите перед ребёнком карточки с картинками.

Поочередно называйте предметы, изображенные на картинках.

Малышу нужно найти названный вами предмет и прикрыть его

фишкой.

Шарик – мячик.

В одну руку возьмите воздушный шарик, а в другую мячик.

Спросите малыша: «Где шарик? А где мячик? Где мячик? А где

шарик?». Малыш будет показывать то на одну вашу руку, то на

другую.

Мягкие кубики.

Для игры нужны мягкие кубики с картинками. Дайте малышу

один из кубиков и предложите найти на нем грибок, мячик или

цветок. С несколькими кубиками можно разыграть для ребёнка

спектакль: «подружите» между собой некоторые изображенные

предметы, поговорите от их имени друг с другом и т.д.

Кто с кем дружит?

Расположите перед ребёнком несколько игрушечных зверушек.

Скажите, что собачка дружит с кошкой, и предложите ребёнку

посадить их рядышком. А корова дружит с козочкой – пусть

ребёнок расположит их друг с другом и т.д.

Мишка ест

Возьмите игрушечного мишку. Выполняйте им различные

действия и озвучивайте их словами: «Мишка прыгает» (сделайте

вид, будто мишка подпрыгивает), мишка спит (уложите мишку

спать), мишка ест (покормите мишку)» и т.д.

Найди и принеси

Пока малыш не видит, спрячьте в разных местах квартиры

игрушки. Скажите: «Найди, пожалуйста, зайчика. Он спрятался за

диваном. Принеси мячик. Он под столом» и т.д.

Кукла, да не та

Расположите поодаль от ребёнка парные игрушки, но имеющие

контрастное различие друг от друга: две куклы (одну в красном

платье, другую в жёлтом костюме), два мячика (один большой,

другой маленький), два кубика (один мягкий и с картинками,

другой твердый, без картинок) и т.д. Попросите ребёнка принести

только мягкий кубик с картинкой, только большой мячик, только

куклу в красном платье и т.д.

Игрушка – веселушка

Возьмите мягкую игрушку, например, зайчика, покажите её

малышу и скажите:

Скачет, прыгает, играет,

А куда – сама не знает.

Посадите игрушку на стул и спросите: «Где зайчик?». Ответьте за

ребёнка: «На стуле». Повторите стихотворение и спрячьте

игрушку за телевизор. Спросите и ответьте: «Где зайчик? За

телевизором» и т.д.

Все такие разные…

Расположите на столе следующие игрушки: 2-3 зайца (они

должны быть разными – по размеру, цвету, материалу), 2-3

мячика (тоже разных), 2-3 книжки. Попросите ребёнка показать

всех зайчиков, все мячики, все книжки.

Красный, синий, зелёный, жёлтый

Положите перед ребёнком однотонные предметы или формы

красного, синего, зелёного, жёлтого цвета и попросите показать

только жёлтые предметы, только красные предметы и т.д.

Разноцветные игрушки

Выставите перед ребёнком четыре игрушки: красный кубик,

синюю машинку, зелёное колечко от пирамидки и жёлтый

стаканчик. Попросите малыша дать вам синюю машинку, красный

кубик и т.д.

Круг, треугольник и квадрат

Вырежьте из картона синий круг, жёлтый треугольник и красный

квадрат. Попросите малыша дать вам синий круг, жёлтый

треугольник и т.д. Чтобы усложнить задачу, можно называть

только геометрические формы: «Покажи круг, треугольник» и т.д.

Много мячиков

Покажите малышу страницу книги, где нарисованы одни и те же

предметы, но разные по форме, размеру или цвету (например,

нарисовано 2-3 мячика, 2-3 дерева, 2-3 цветочка). Попросите

малыша найти и показать все мячики, все деревья, все цветочки.

Много – один

На одну тарелку положите одну конфетку (фишку, шишку,

пуговицу и т.п.), а на другую тарелку – несколько. Спросите

ребёнка, где много (выделите голосом это слово) конфеток, а где

одна конфетка.

Один, два, три

Время от времени пересчитывайте с ребёнком различные

предметы: яблоки в вазе, кубики в коробке, стаканчики-вкладыши,

колёса пирамидки. Вскоре малыш захочет подражать вам.

Волшебная палочка

Возьмите в руки «волшебную» палочку и скажите необычным

голосом: «Хочу, чтобы мой … (имя ребёнка) поцеловал меня

(убрал пирамидку на место, превратился в лягушку и заквакал,

захлопал в ладоши, съел всю кашу и т.д.).

Что ты делаешь?

Когда ребёнок занимается каким-то делом, комментируйте его

действия: «… (имя ребёнка) кушает, купается, моет руки и т.д.».

Зайчик – медвежонок

Посадите в разных углах комнаты игрушечного зайчика и

медвежонка. Скажите: «Бежим к зайчику!» и вместе с ребенком

направьтесь к зайчику. Потом скажите: «К медвежонку!» -

повернитесь и бегите в обратную сторону.

Большой и маленький зайчик

Посадите в разных углах комнаты большого и маленького

зайчика. Скажите: «Бежим к большому зайчику» - и бегите вместе

с малышом к большой игрушке. Потом скажите: «Бежим к

маленькому зайчику!» - и отправляйтесь к маленькой игрушке.

Марш!

Договоритесь с ребёнком, что на команду «марш!» вы

выполните определенное действие: кинете мячик, подбросите

вверх мягкую игрушку, побежите и т.д. Скажите: «На старт,

внимание…. марш!»

Свети фонариком

Дайте ребёнку в руки фонарик и попросите его посветить на

картину, дверь, стул, диван, окно, стену и т.д.

Кукольный театр

Дети очень любят смотреть спектакли с куклами и игрушками.

Показывайте ребёнку знакомые ему сказки: «Курочка ряба»,

«Теремок», «Колобок», «Три поросёнка» и др.

СОВЕТЫ ЛОГОПЕДА

Когда малыш забавно коверкает свои первые слова,

родители с умилением слушают его, пересказывая «перлы» чада

своим родственникам и знакомым. Конечно, это возрастное и

часто проходит со временем, но не так безобидно, как может

показаться. Дефекты речи могут серьёзно попортить жизнь

ребёнка, ведь часто они становятся поводом для шуток и

насмешек среди детей. Неправильное произношение звуков

происходит из-за несовершенства артикуляционного

аппарата. Предлагаем артикуляционную гимнастику

(логопедическую зарядку). Детям 2-4 лет она поможет укрепить

мышцы артикуляционного аппарата, обрести подвижность языка.

К 5-7 годам можно исправить уже сложившиеся нарушения. Чем

раньше вы начнёте занятия, тем более вероятен положительный

результат. Ближе к школьному возрасту и в начальных классах

дефекты речи очень сложно и порой невозможно исправить даже

с логопедом.

1. Каждый день играйте перед зеркалом в логопедическую

зарядку:

- Приучитесь делать зарядку после умывания и чистки зубов, в

ванной есть зеркало, и всегда можно найти несколько минут на 3-

4 упражнения;

- Проводите в хорошем настроении, эмоционально, в игровой

форме;

- Нежелательно выполнение гимнастики сразу после еды;

2. Заниматься по 3-7 минут ежедневно, можно 2-3 раза в день:

- У малыша 2-х лет не сразу всё получится, но со временем

мышцы начнут работать всё лучше и лучше, постепенно позволяя

органам артикуляции произносить самые сложные звуки;

- Начинайте с более простых упражнений, постепенно

переходя к сложным;

3. Взрослый следит за качеством и точностью выполняемых

движений:

- Малыш должен видеть свои органы артикуляции и иметь

возможность сравнивать движения с показанными взрослым;

- Пока вы разучиваете с ребёнком упражнения, не предлагайте

ему слишком много заданий;

- Лучше обратить внимание на качество выполняемого – в

каждом положении задерживайтесь на несколько секунд, чтобы

мышцы запомнили;

- Следите, чтобы упражнение выполнялось полностью,

например, при облизывании губ, чтобы язык проходил от одного

уголка рта до другого по кругу, ничего не пропуская.

4. Не ленитесь выполнять эти несложные упражнения:

- Очень часто дети от большого усердия напрягают кисти рук,

плечи, шею, что мешает правильному выполнению упражнений;

- В этом случае нужно слегка потрясти кисти рук, помять плечи,

чтобы снять лишнее напряжение;

- Ваш малыш очень скоро порадует Вас чистой и правильной

речью.

- Занимайтесь с удовольствием!

Советы по обучению детей чтению

Главное не нужно насильно прививать ребёнку любовь к

чтению. Эта попытка заранее обречена на провал. Если

хотите вырастить читающего человека, заинтересуйте

его литературой. Раскладывайте по дому книги, читайте

малышу вслух интересные истории. Также малыш должен

регулярно видеть вас читающего какую-нибудь книгу.

Детки хотят быть похожими на своих родителей,

поэтому и ваше чадо тоже, скорее всего, поинтересуется,

как вы читаете.

Совет 1. Не учите с ребёнком буквы. До тех пор, пока малыш не

научится читать - никаких букв, только звуки. То есть не ЭМ, а М.

Совет 2. Если ребёнок начал интересоваться буквами, то

показывайте их в контексте всего слова. Приучайте ребёнка к

тому, что буква редко идёт отдельно. Она расположена в слове

вместе с другими буквами.

Совет 3. Если ребёнок до 4-5 лет не проявил желание к чтению, а

вам нужно его учить, не заставляйте его сидеть долго на

занятиях. Не забывайте, малыш ещё не привык ко времени

обучения. Он до этого только прыгал, скакал. Так что не требуйте

усидчивости от него. Урок должен длиться не более 5 минут.

Совет 4. В 4-5 лет поздно учить ребёнка читать целыми словами.

Эта методика годится для деток с года. Или для тех мам, у кого

очень подвижные детки. Подбирайте послоговую методику.

Можете воспользоваться, например, кубиками Зайцева или

Букварём Жуковой. Ребёнку будет учиться проще читать сразу по

слогам, запоминая их зрительно, составляя в слова позже.

Совет 5. Если ребёнок всё же выучил буквы, то нужно выводить

его на обучение по слогам. Для этого наберитесь терпения.

Прежде чем ребёнок поймёт, что М-А это МА, пройдёт время. Для

этого пропевайте буквы, чтоб звук не прерывался. Можно букву в

слоге сделать лифтом. И при переходе с буквы на букву

человечек не должен упасть. Так ребёнок научится соединять

буквы в слоги.

Совет 6. Не кидайтесь сразу давать ребёнку много слогов. Если

вы начинаете обучение сразу же по слогам - то начинайте с 2-6

слогов. И пока ребёнок их не усвоит, дальше не переходите. Если

Вы начинаете учить с букв, то выбирайте сначала гласные. А, У,

О. Составляйте слоги из них. Только потом добавляйте

согласные.

Совет 7. Когда ребёнок понял принцип послогового чтения и стал

озвучивать слоги, начинайте проверять осмысленность

прочитанного. Например: Ма-ма, получилось мама. Основная

ошибка на данном этапе: когда ребёнок начинает проговаривать

прочитанное слово целиком, то многие родители начинают

требовать всё предложение. Ни в коем случае этого делать

нельзя. Не забывайте, на начальном этапе ребёнок просто

механически воспроизводит написанное. Чтоб осознавать целые

предложения и тексты ему нужна техника. А она нарабатывается

со временем.

Совет 8. Не пропускайте занятия. В этом возрасте ребёнок уже

должен понимать, что в школе его ждут обязательные уроки. В

садике такие занятия тоже проходят. Поэтому начинайте

вырабатывать усидчивость. Занятия должны быть ежедневными,

но, короткими 10-15 минут. Не больше! Так как более длинные

занятия могут отбить охоту и желание у малыша читать.

Совет 9. Гуляя, периодически, предлагайте малышу почитать

вывески магазинов или слова на рекламном щите. При этом не

ругайтесь, если кроха не сможет прочесть то или иное слово.

Относитесь к ребёнку терпимо и доброжелательно.

Совет 10. Всегда следите за количеством информации, которую

ребёнок прочитал во время обучения. Не перегружайте его. В

букваре, к примеру, на одной странице могут быть 3-4 слога, но

они постоянно повторяются. А на другой странице уже тексты. Не

ставьте цели дочитать до конца, если ребёнок сопротивляется.

Но, не идите на поводу у малыша, когда он говорит что не хочет

больше читать, если занятия только начались. Ребёнок не

привык, поэтому ищет способы уйти от обучения. Постарайтесь

найти компромисс.

Совет 11. Хвалите ребёнка. Хвалите так, как хотели бы, чтобы

вас хвалили. Ребёнок должен чувствовать, что он всё делает

правильно, что мама рада. Тогда результативность будет лучше,

а старание малыша больше. Вспомните себя. На работе вам явно

хочется, чтобы вас похвалили за трудно-выполнимую работу,

которую вы сделали. Для ребёнка чтение - это большой

интеллектуальный труд. Так что хвалите, не бойтесь. Этим

ребёнка не разбалуешь.

Совет 12. Постоянно обращайте внимание на разные шрифты.

Ребёнок очень быстро привыкает к одному шрифту, поэтому

может потеряться и перестать читать увидев другой.

Прописывайте пройденные слоги и слова сами. Пишите ему

записочки, составляйте из буквенных магнитов и т.д. Главное -

разнообразие цвета и шрифта.

Совет 13. Придумывайте игры, в которых необходимо знание

букв, слогов и звуков. Например, можно попросить малыша найти

в тексте все слова на букву А (Б, В, Г…) и прочитать их.

Или упражнение, которое развивает

внимательность. Дайте малышу несколько кубиков,

среди которых должна быть одна гласная и несколько согласных.

Пусть выберет гласную.

Совет 14. Если ваш малыш уже достаточно хорошо читает и

осталось лишь развить скорость. Советуем старый метод – это

чтение вслух с помощью закладки. Только закрывать закладной

нужно не нижнюю строчку, а уже прочитанные слова. Это

поможет избежать путаницы, ребёнок не будет отвлекаться и

сосредоточится на чтении нового слова. И не забывайте о

регулярности, каждый день. Когда ребёнок будет уверенно читать

вслух, можете засечь минуту и попросить его читать всё это

время. Посчитайте, сколько слов будет прочитано за минуту.

Обязательно поощряйте успехи малыша!

Совет 15. Главный совет: если чувствуете, что ребёнок не

понимает и к горлу подкатывает приступ бессилия и злобы -

выйдите из комнаты, попросив кого-нибудь продолжить занятие,

или прервите его на время. Никакой агрессии, постоянно

сохраняйте терпение и доброжелательное отношение к малышу.

Не кричите и не выходите из себя, когда у него что-то не будет

получаться. Не нужно мучить ребёнка чтением, это отобьёт у него

охоту и желание читать. Если ребёнок не понимает, значит

информация ещё не дошла, не осознана. Не давите на малыша.

Ему от этого не легче, а вам потом хуже будет.

Развитие фонематического слуха

К пяти годам дети способны определять на слух наличие или

отсутствие того или иного звука в слове, могут самостоятельно

подбирать слова на заданные звуки, если, конечно с ними велась

предварительная работа.

Но не все дети достаточно чётко различают на слух

определённые группы звуков, они нередко смешивают их. Это

относится в основном к определённым звукам, например не

дифференцируют на слух звуки <С> и < Ц> , <С> и <Ш>, <Ш> и

<Ж> и другие.

Для развития фонематического слуха, предлагаются детям этого

возраста игры и упражнения, в которых нужно выделить слова с

заданными звуками из фраз, небольших стихотворений.

Выдели слово.

Предложите детям хлопать в ладоши (топать ногой, ударять по

коленкам, поднимать руку вверх...) тогда, когда они услышат

слова, с заданным звуком.

Какой звук есть во всех словах?

Взрослый произносит три - четыре слова, в каждом из которых

есть один и тот же звук: ШУБА, КОШКА, МЫШЬ - и спрашивает у

ребёнка, какой звук есть во всех этих словах.

Подумай, не торопись.

Предложите детям несколько заданий на сообразительность :

- Подбери слово, которое начинается на последний звук слова

СТОЛ.

- Вспомни название птицы, в котором был бы последний звук

слова СЫР. (ВОРОБЕЙ, ГРАЧ..)

- Подбери слово, чтобы первый звук был бы <К>, а последний -

<А>.

- Предложите ребёнку назвать предмет в комнате с заданным

звуком. Например: Что заканчивается на "А"; что начитается на

"С", в середине слова звук "Т" и т.д.

Вариант: то же самое задание с картинками из лото или

сюжетной картинкой. Можно использовать иллюстрации.

Шутки - минутки.

Вы читаете детям строчки из стихов, намеренно заменяя буквы в

словах. Дети находят ошибку в стихотворении и исправляют её.

Примеры:

Хвост с узорами,

сапоги со ШТОРАМИ.

Тили-бом! Тили-бом!

Загорелся кошкин ТОМ.

За окошком зимний сад,

Там листочки в БОЧКАХ спят.

Мальчишек радостный народ

Коньками звучно режет МЁД.

КОТ плывёт по океану,

КИТ из блюдца ест сметану.

Куклу выронив из рук,

Маша мчится к маме:

Там ползёт зелёный ЛУК

С длинными усами.

Божья КОРОБКА,

Полети на небо,

Принеси мне хлеба.

Звуки по кругу.

Развитие фонематического слуха, распознавания звуков в

контексте слова и определения их места в названии предмета.

Материал:

-коробка с маленькими предметами или карточками с

изображенными на них предметами, расположенными так, чтобы

при их назывании в них слышался отрабатываемый звук;

-коврик,

-6 коробок:

3 зелёных - для мягких звуков,

3 синих - для твёрдых звуков.

В игре принимают участие несколько детей. Дети сидят по кругу.

В центре круга на коврике лежит коробка с предметами и 6

коробок.

На коробках наклеены буквы: "Н"- начало слова, "С" - середина

слова, "К" - конец слова.

Дети по очереди входят в круг и выбирают в коробке одну из

игрушек (карточек). Затем, по просьбе ведущего, каждый из детей

встаёт, чётко произносит название своей игрушки (карточки с

изображением предмета) и определяет, где он слышит звук,

который назвал ведущий: в конце, в середине, в начале слова.

Затем определяет его мягкость или твёрдость и кладёт игрушку

(карточку) в соответствующую коробочку.

Дети одобряют или корректируют услышанный вариант.

Начало, середина, конец.

Развитие фонематического слуха: научить детей распознавать

звуки и выделять их, определять место звука в названии

предмета.

Материал:

-коробка с различными маленькими предметами, в названии

которых слышится один из звуков (например,"М" - и тогда в

коробке лежат ЗАМОК, ГНОМ, МАРКА и т.д.). Коробка разделена

на три части ("Н" -начало слова, "С" - середина, "К" - конец). По

мере усвоения игры предметы заменяются картинками.

Ребёнок берёт из коробки один из предметов, называет его вслух

и определяет, где он слышит звук "М": в начале, середине или в

конце слова. Затем кладёт этот предмет в соответствующее

отделение коробки.